

**Программа по формированию основ смыслового чтения и работы с текстом**  
**Междисциплинарная программа**

*1. Пояснительная записка*

Информационные условия в современном обществе обновляются быстрее, чем происходит массовая адаптация к ним, поэтому для адаптации людей, находящихся в столь динамичных условиях информационного развития, необходимо уметь работать с разнородной информацией при решении социальных, профессиональных и личностных проблем.

В настоящее время основными проблемами, связанными с чтением подростков, принято считать следующие:

снижение интереса к чтению;

ограниченность круга чтения подростков с преобладанием учебной и развлекательной литературы;

низкий уровень читательской компетентности: неумение находить необходимые источники письменной информации, отбирать, оценивать, анализировать тексты; обрабатывать информацию в письменной форме.

раннее приобщение детей к визуальной массовой культуре, к «картинкам» и последующая работа с компьютером (в основном, компьютерные игры) формируют такие особенности восприятия «культурного окружения», как фрагментарность, поверхностность, неустойчивость

Значительно возрос и практически стал преобладающим тип поверхностного чтения, который характеризуется слабой интенсивностью, отсутствием личностных побуждений к работе с текстами, ненаправленностью восприятия их содержания, слабой выраженностью обращения к ним после прочтения.

Из перечисленных выше причин снижения читательской активности и уровня читательской компетентности вытекают основные задачи и цели, стоящие перед образовательным учреждением.

Рабочая программа имеет целью:

воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Рабочая программа способствует решению следующих задач на ступени основного общего образования:

1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.

2. Обеспечивать общее развитие школьника, глубокое понимание научных и художественных текстов различного уровня сложности.

3. Обеспечивать осмысление текстовой информации, учить приобретать и систематизировать научные знания.

4. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).

5. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Как часть образовательной области УУД «Стратегия смыслового чтения» тесно связана с учебными образовательными программами и способствует формированию следующих умений:

1. Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым; гибким чтением; умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).
2. Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов.
3. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.
4. Определение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).
5. Восприятие и характеристика текста как произведения искусства.
6. Приобретение, систематизация и использование сведений по теории и истории текста.

## ***II. Содержание программы***

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и др.), наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

По степени проникновения в содержание текста и в зависимости от коммуникативных потребностей выделяют чтение поисково-просмотровое, ознакомительное и изучающее (смысловое).

Грамотность чтения - это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний типов текстов.

Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Тексты принято делить на сплошные (без визуальных изображений) и несплошные (с визуальными изображениями).

Типы сплошных текстов:

- описание (художественное и техническое);
- повествование (рассказ, отчет, репортаж);
- объяснение (рассуждение, интерпретация);
- аргументация (научный комментарий, обоснование);
- инструкция (указание к выполнению работы, правила и т.д.).

К несплошным текста можно отнести:

- формы (анкеты и др.);
- информационные листы (расписание и др.);
- таблицы и графики;
- диаграммы;
- таблицы;
- списки;
- карты.

### III. Схема уровней грамотности чтения

1-ый уровень		
Найти один или более независимый отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию	Распознать главную идею или авторские намерения в тексте, когда требуемая информация в нем общеизвестна	Установить простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями
Сплошные тексты: определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обозначения, либо найти явно выраженную информацию в короткой части текста.		
Несплошные тексты: найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, которая включает в себя небольшой по объему текст в несколько слов или фраз		
2-ой уровень		
Найти один или несколько отрывков информации. Работать с противоречивой информацией	Определять главную мысль, понимать связи, формировать, применять простые категории или истолковывать значения в ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями либо объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях
Сплошные тексты: найти, или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста либо текстов с целью определить намерения автора, следуя логическим связям внутри части текста.		
Несплошные тексты: продемонстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, либо объединить небольшие части информации из графика или таблицы.		
3-ий уровень		
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации. Работать с известной, но противоречивой информацией	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснить связи и истолковать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на известных знаниях
Сплошные тексты: найти, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и следуя явно или неявно выраженным логическим связям.		
Несплошные тексты: рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах, в их взаимосвязи и сделать на этой основе вывод.		
4-ый уровень		
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте, для понимания и применения категорий в незнакомом контексте.	Использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста.

информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания	Истолковывать разделы текста, беря в расчёт понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформированы в негативном контексте	Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.
Сплошные тексты: следуя лингвистическим или тематическим связям различных частей текста; найти, интерпретировать или оценивать неявно выраженную информацию либо сделать выводы философского характера.		
Несплошные тексты: найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их.		
<b>5-ый уровень</b>		
Работа с информацией	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
<p>Найти и установить последовательность или комбинацию фрагментов текста глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста.</p> <p>Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.</p> <p>Работать с правдоподобной и/или достаточно объемной информацией</p>	<p>Истолковать знания нюансов языка либо продемонстрировать полное понимание текста и всех его деталей</p>	<p>Критически оценивать или выдвигать гипотезы на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов</p>
Сплошные тексты: выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых неочевидна или явно не обозначена.		
<p>Несплошные тексты: установить характер связи частей информации, которая представлена в виде графиков, таблиц, диаграмм и пр., и может быть длинной и детализированной, иногда используя информации., внешнюю по отношению к основной.</p> <p>Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требуется использовать различные элементы этого же текста, например, сноски.</p>		

#### ***IV. Условия организации эффективного обучения чтению***

Сформированный навык чтения включает в себя, как минимум, два основных компонента: 1) технику чтения; 2) понимание текста.

Понимание и интерпретация информации основаны на её анализе учеником. Ученик, читая, мысленно выделяет структурные и логические единицы текста, выявляет те связи, которые есть между ними, а затем фиксирует это либо в плане, либо в граф – схеме, либо в таблице.

Таким образом, ученик перекодирует информацию на другой, в большей степени «свой язык» символов и знаков. Такая работа помогает всю полученную информацию привести в систему, а значит, глубже понять и использовать в дальнейшей работе. Поэтому нельзя добиться от учащихся глубокого понимания текста без специального

целенаправленного обучения приёмам переработки информации: составлению плана, тезисов, кодированию информации в графических схемах и т.д.

Методы и приёмы смыслового чтения:

вопросно-ответные упражнения – предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации;

восстановление / заполнение пропусков – приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено или перекрыто решёткой каждое n-е слово. Задача учащихся – восстановить деформированный текст, подобрать пропущенные слова по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов. Квалифицированный читатель по нескольким начальным буквам угадывает слово, а по нескольким словам – фразу, по нескольким фразам – смысл целого абзаца или даже страницы.

упражнение на дополнение – приём работы, основанный на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.

исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте.

сопоставление / нахождение сходств и различий – приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов, например: картинок, слов, текстов и т.д.

перекодирование информации – приём работы, заключающийся в переносе информации из одной формы её представления в другую, например: трансформация вербальной информации (текст, предложение, слово) в невербальную (картинка, жест, пр.) или наоборот.

«мозаика» – приём работы, основанный на разделении «банка информации», то есть текста для чтения или аудирования. После ознакомления с определённой частью информации учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста.

называние – приём работы, основанный на присвоении имени анализируемому материалу (картине, диаграмме, тексту, пр.).

составление списка – приём работы, заключающийся в перечислении объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией (выбор действующих лиц, изменения в описании природы, последовательность происходящих событий).

множественный выбор – выбор правильного ответа из предложенных вариантов.

конспектирование/составление кратких записей – приём работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ)

деление текста на абзацы – деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них.

составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам.

предвосхищение/прогнозирование – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста.

викторина – опрос-соревнование или опрос-игра, в которой участники отвечают на фактические вопросы по содержанию.

логическая перегруппировка/восстановление последовательности – перераспределения предлагаемого материала в логической последовательности или согласно плану. Результатом работы является воссозданный связный текст, серия картинок и т.д.

заполнение таблицы – приём работы, основанный на внесении в таблицу необходимой информации.

верные/неверные утверждения – содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста

Данные методы и приемы будут реализовываться в 5-9 классах.

**V. Пути достижения планируемых результатов освоения обучающимися стратегии смыслового чтения.**

классы	Чему учить	Предметы	Стратегии
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного			
5-6 классы	<p>Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  определять главную тему, общую цель или назначение текста;  выбирать из текста или придумать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  находить в тексте требуемую информацию  решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста</p>	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, природоведение, география, ИЗО, технология, математика, биология, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Интерактивные подходы (упражнения, задания)  Развитие критического мышления через чтение и письмо («Чтение про себя», «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение с остановками»)</p>
7-9 классы	<p>Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;  сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;  выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;  формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;  понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;  организовывать поиск информации: приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.  Овладев элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, школьник приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</p>	<p>Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, иностранный язык, информатика, обществознание</p>	<p>Словарная карта, групповая работа, организация дискуссий «Чтение про себя с пометками», «Отношения между вопросом и ответом»</p>
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации			

5-6 классы	<p>структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;</p> <p>проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</p> <p>преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому</p>	Литература, русский язык, история, ОБЖ, природоведение, география, ИЗО, технология, математика, биология, иностранный язык, информатика, обществознание	Развитие критического мышления через чтение и письмо (чтение с остановками) «Список тем книги», «Черты характера», «Синквейн»
7-9 классы	<p>выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>	Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, иностранный язык, информатика, обществознание	Визуальные методы организации материала, таблица «Кто? Что? Когда?, Где?, Почему?»
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>			
5-6 классы	<p>Откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</p> <p>оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</p> <p>откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.</p>	Литература, русский язык, история, ОБЖ, природоведение, география, ИЗО, технология, математика, биология, музыка, иностранный язык, информатика, обществознание	Интерактивные подходы Логические цепочки Инсерт Тайм-аут Вопросы после текста Проверочный лист
7-9 классы	<p>На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.</p> <p>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.</p> <p>Использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою</p>	Литература, русский язык, история, ОБЖ, география, ИЗО, технология, математика, биология, иностранный язык, информатика, обществознание	Кластеры, логические цепочки, инсерт

	<p>точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте), критически относиться к рекламной информации.</p> <p>Находить способы проверки противоречивой информации, определять достоверную информацию.</p>		
--	---	--	--

**VI. Общая стратегия чтения:**

<p><i>Предтекстовая стадия</i></p>	<p>Целью <i>предтекстовой стадии</i> является формирование <i>установки</i> на чтение.</p> <p>Предтекстовая стадия предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определение цели и задач чтения;</li> <li>ознакомление с наиболее значимыми понятиями, ключевыми словами, терминами, используемыми в тексте;</li> <li>актуализацию предшествующих знаний;</li> <li>прогноз содержания текста.</li> </ul>	<p><u>Примеры заданий для работы с текстом ДО чтения:</u></p> <p>На основании заглавия (иллюстрации, ключевых слов и т.д.) выскажите предположение, о чём будет этот текст.</p> <p>Вспомните необходимую информацию из ранее изученного материала.</p> <p>Создайте глоссарий необходимых для чтения данного текста слов.</p>
<p><i>Текстовая стадия</i></p>	<p>Цель <i>текстовой стадии</i> состоит в освоении <i>механизмов</i> чтения.</p> <p>Текстовая стадия включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выдвижение гипотезы о смысле читаемого в структуре текста;</li> <li>ее подтверждение/опровержение в процессе чтения;</li> <li>догадка о соотношении читаемой в данный момент части с текстом в целом;</li> <li>размышление во время чтения о содержании текста.</li> </ul>	<p><u>Примеры заданий для работы с текстом ВО ВРЕМЯ чтения:</u></p> <p>Дайте короткие комментарии для облегчения понимания отдельных слов, словосочетаний (К).</p> <p>Проведите диалог с автором:</p> <p>В - задайте вопрос автору текста, возникающий по ходу чтения.</p> <p>О - спрогнозируйте ответ на возникший вопрос к автору, исходя из уже прочитанного, из своего жизненного опыта.</p> <p>П - проверьте свой прогноз по тексту.</p>
<p><i>Послетекстовая стадия</i></p>	<p>Целью <i>послетекстовой стадии</i> является выявление <i>основной идеи</i> текста или совокупности его <i>главных смыслов</i>.</p> <p>На <i>послетекстовой стадии</i> осуществляются такие трансформации текста, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспроизведение текста с различной степенью развернутости и</li> </ul>	<p><u>Примеры заданий для работы с текстом ПОСЛЕ чтения:</u></p> <p>Раскройте идею текста.</p> <p>Отразите основное содержание текста в таблице.</p> <p>Напишите аннотацию, реферат.</p>



	сжатости; аннотирование, реферирование текста; преобразование текста в другую письменную или иную форму репрезентации; обсуждение прочитанного с последующим написанием собственных текстов.	Напишите сочинение (рецензию, отзыв, эссе, сценарий и др.).
--	--	---

### ***VII. Этап реализации единого режима работы школы с текстовой информацией.***

Реализация единого режима работы школы с текстовой информацией должна проходить на разных уровнях:

*учебная деятельность* (стратегический подход к чтению, работа с текстовой информацией на уроках всех предметов, урок «Учись учиться», обучающий приемам чтения);

*внеклассная деятельность* (уроки поддерживающего чтения, создание уголков чтения в классных кабинетах, создание книжных выставок и полок книг-лидеров чтения, проведение общешкольной Недели Чтения, организация работы литературных гостиных, литературное чтение на иностранных языках, организация театральных кружков и студий, совместная работа со школьной библиотекой, создание школьного пресс-центра или школьной газеты, издание школьных литературных альманахов и т.п.);

*внешкольная деятельность* (организация совместной работы с другими культурно-воспитательными институтами: районной, городской, областной библиотеками, учреждениями дополнительного образования, учреждениями культуры, писательскими организациями и читательскими ассоциациями участие в межрегиональных и общероссийских проектах, посвященных повышению читательской активности и читательской компетентности, создание читательских сообществ и ассоциаций среди родительской общественности и т.д.).

### ***VIII. О достаточном полном понимании текста могут свидетельствовать следующие умения:***

общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла (определение главной темы; умение выбрать из текста или придумать к нему заголовок; сформулировать тезис; сопоставить основные части графика или таблицы; объяснить назначение карты, рисунка и т.д.);

нахождение информации (умение пробежать текст глазами, определить его основные элементы и заняться поисками необходимой информации);

интерпретация текста (умение сравнивать и противопоставлять заключённую в нём информацию разного характера; сделать выводы, вывести заключение о намерении автора);

рефлексия содержания текста (умение связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценить утверждения, сделанные в тексте, найти доводы в защиту своей точки зрения);

рефлексия на форму текста (умение оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения).

### ***IX. Ожидаемые результаты***

*Работа с текстом:* преобразование и интерпретация информации

Учащиеся научатся:

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;  
проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

интерпретировать текст;

сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

делать выводы из сформулированных посылок;

выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Учащиеся получают возможность научиться: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)..

*Работа с текстом:* оценка информации

Учащиеся научатся:

откликаться на содержание текста:

связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

находить доводы в защиту своей точки зрения;

откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Учащиеся получают возможность научиться:

критически относиться к рекламной информации;

находить способы проверки противоречивой информации;

определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

*Работа с текстом:* поиск информации и понимание прочитанного

Учащиеся научатся:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

определять главную тему, общую цель или назначение текста,

выбирать из текста или придумать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста,

формулировать тезис, выражающий общий смысл текста,

предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт,

объяснить порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте,

сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.,

находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливая, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте),

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

определять назначение разных видов текстов,

ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию,

различать темы и подтемы специального текста,

выделять не только главную и избыточную информацию,

прогнозировать последовательность изложения идей текста,

сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме,

выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей,

формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции,

понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

#### ***Х. Уровни оценки грамотности чтения***

1 уровень	Выполнение самых простых заданий: нахождение в тексте самой простой информации, заданной в явном виде, определение основной темы или идеи текста.
2 уровень	Нахождение информации, сформулированной в явном виде, способность делать простой вывод на основе прочитанного, выявлять смысл основных частей текста, высказывать свою точку зрения, обосновав её фрагментами из текста.
3 уровень	Обобщение информации, соотнесение текста со своим жизненным опытом, понимание информации, заданной в неявном виде.
4 уровень	Комплексные задания к текстам, критический анализ текста.
5 уровень	Полное понимание текста: нахождение информации; интерпретация и рефлексия на содержание текста, его форму и их оценка.